

La última pincelada

Citroën Xsara Picasso 1.6i 16V

A fines de 2005 Citroën lanzó en Argentina la última novedad de su monovolúmen Picasso. Una versión con motor 1.6 de 116 CV. El modelo sigue mostrando una excelente habitabilidad y confort pero tiene algunas asignaturas pendientes en cuanto a la seguridad.





Equipamiento de airbags frontales y laterales del Xsara Picasso

Se llama Picasso, pero no es una obra de arte. Aunque su diseño exterior sea muy personal y distinguido, se trata de un auto con sus virtudes y sus defectos. Este vehículo de Citroën, cuya plataforma proviene del Xsara, se lanzó por primera vez, en Argentina en Agosto de 2001. Pasó por diferentes cambios y renovaciones y siempre se mantuvo bien arriba en la pelea por el durísimo segmento de los monovolúmenes que disputa con los Chevrolet Meriva y Zafira, el Renault Scénic y el Fiat Idea.

En esta oportunidad, presentamos el último restyling del Picasso, la versión 1.6 16V Nivel 1. Esta cuenta con un motor naftero de 1.587 centímetros cúbicos de cilindrada, 4 cilindros y 16 válvulas, que le permite desarrollar una potencia máxima de 110 cv a 5.750 rpm, motorización que le otorga beneficios en cuanto al consumo, tanto en la conducción en ciudad como en ruta.

En la seguridad suma puntos a favor y en contra. Lo positivo se presenta a través de los airbags frontales para conductor y acompañante y los laterales delanteros. A este equipamiento se suman los cinturones de seguridad con pretensores pirotécnicos y regulables en altura. Los traseros son de tres puntos. Además, cuenta con apoyacabezas en todas las plazas y con la ventaja de que los traseros son en forma de coma posibilitando una mejor visibilidad para el conductor en caso de que no viajen pasajeros atrás, ya que pueden recogerse lo más posible.

Aunque los frenos (delanteros a discos ventilados y traseros a tambores) son de respuesta rápida, allí hay faltantes importantes. No cuenta ni con Sistema Antibloqueo (ABS), ni con Repartidor Electrónico de Frenado (REF), ni con Asistente al Frenado de Urgencia (AFU). Estos sistemas sólo están disponibles en las versiones Exclusive, las más caras de la gama.



Airbag lateral para el conductor y acompañante



Airbag frontal para el conductor



Airbag frontal para el acompañante

MOTOR

Naftero, delantero, transversal. Dos árboles de levas a la cabeza, 4 cilindros y 16 válvulas. Inyección multipunto.

CILINDRADA (cc): 1.587

POTENCIA (cv/rpm): 110/5.700

PAR MOTOR (kgm/rpm): 15,3/4.000

RELACION PESO-POTENCIA (kg/cv): 11,3

TRANSMISION

Caja de cambios manual de cinco velocidades
Tracción delantera.

FRENOS

Delanteros a discos ventilados, traseros a tambores.

GENERALIDADES

CARROCERÍA: Autoportante, monovolúmen, 4 puertas y portón.

PESO: 1.240 kg.

CAPACIDAD DEL TANQUE DE COMBUSTIBLE: 55 litros.

CAPACIDAD DEL BAUL: 550 dm³.

SUSPENSION

DELANTERA: Brazos triangulares con barra estabilizadora.

TRASERA: Barra de torsión, brazos arrastrados y barra estabilizadora.

DIMENSIONES

LARGO: 4.276 mm.

ANCHO: 1.751 mm.

ALTO: 1.660 mm.

VALORES DECLARADOS

Velocidad máxima: 171 km/h.

Aceleración de 0 a 100 km/h: 13,1 seg.

Consumo urbano (lts./100 km): 10

Consumo extraurbano: 6,1

Consumo mixto: 7,5



No cuenta ni con Sistema Antibloqueo (ABS), ni con Repartidor Electrónico de Frenado (REF), ni con Asistente al Frenado de Urgencia (AFU). Estos sistemas sólo están disponibles en las versiones Exclusive, las más caras de la gama.



Mesitas tipo avión para las plazas

■ Confort, habitabilidad, manejo

El Picasso muestra un aceptable confort de marcha, algo que se pudo comprobar en calles de ciudad y en ruta. Se comportó estable a pesar de sus dimensiones y peso. Sólo hubo alguna sensación de inestabilidad al tomar curvas muy pronunciadas a una velocidad media. Su dirección es suave y facilita mucho la conducción. Tiene muy buena insonorización: los clásicos ruidos molestos del viento en la autopista no lograron ingresar en el habitáculo.

La posición de manejo, que colabora indirectamente con la seguridad al posibilitar una conducción confortable y concentrada, resultó buena a través de la regulación en altura del asiento y del volante. La palanca de cambios ubicada en el centro de la plancha de abordó, brinda comodidad.

Posee una amplia superficie vidriada en la parte delantera y trasera, pero los parantes laterales, como en todos los monovolúmenes, generan puntos ciegos a los que no podemos acceder con nuestra vista. A su vez, resulta un poco complicado estacionarlo, por lo que no hubiera estado de más incluirle el sistema de ayuda al estacionamiento.

La habitabilidad está asegurada. Hay muy buen espacio para todos los pasajeros: realmente tres pasajeros viajan cómodos en las plazas traseras. Buen detalle el de las mesitas tipo avión para que los que viajan atrás puedan tomar algo, apoyar algún material de lectura o escribir. Ideal para viajes.





La posición de la palanca de cambio es



Regulación en altura del asiento y del

Viene provisto de una buena cantidad de portaobjetos y posavasos. No nos olvidemos que este es un auto familiar, concebido para un matrimonio con chicos, y sabemos que ellos siempre llevan lo suyo. Por otra parte, es importante también la consola para el aire acondicionado en las plazas traseras.

En este tipo de vehículos siempre se suele llevar gran cantidad de equipaje y objetos, en el Picasso hay espacio suficiente. Además, el vehículo brinda la posibilidad de rebatir total o parcialmente los asientos traseros para llevar elementos más grandes.

En la lucha del mercado de los monovolúmenes, el Picasso saca una luz de ventaja en espacio interior y confort, pero le falta incluir de serie algunos elementos de seguridad, para que la obra de arte sea el mejor cuadro dentro de su segmento.

LOS MAS

Habitabilidad.
Airbags frontales y laterales.

LOS MENOS

ABS, AFU y REF sólo en las versiones Exclusive.
Falta ayuda al estacionamiento trasero.
Parantes en el parabrisas que generan puntos ciegos.

Pablo Olivieri
crashtest-revista@cesvi.com.ar



Asientos delanteros con apoyacabezas regulables en pro-



Asientos traseros totalmente rebatibles, con apoyacabezas

La habitabilidad está asegurada. Hay muy buen espacio para todos los pasajeros: realmente tres pasajeros viajan cómodos en las plazas traseras. Buen detalle el de las mesitas tipo avión para que los que viajan atrás pueden tomar algo, apoyar algún material de lectura o escribir. Ideal para viajes.